

# Gaceta UNIVERSITARIA

Órgano informativo de la unacar



Edición especial Julio No. 231



COMPAÑÍA DE MULTISERVICIOS  
PARA MANTENIMIENTO  
INTEGRALES S.A. DE C.V.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMEN

*Festival de*

**DANZA**  
2012  
*Carmen*

**31 DE AGOSTO**

CARTOGRAFÍA ESPECIALIZADA  
CÍA. A POC A POC  
D.F.  
20:00 HORAS CCU

**1 DE SEPTIEMBRE**

BALLET FOLCLÓRICO DE VERACRUZ  
VERACRUZ  
20:00 HORAS CCU

**2 DE SEPTIEMBRE**

BALLET FOLCLÓRICO DE VERACRUZ  
VERACRUZ  
19:00 HORAS MALECÓN DE LA CIUDAD

GALA DE PAL PASDEUX  
BALLET CLÁSICO DE MÉRIDA.  
MÉRIDA  
20:00 HORAS CCU

**6 DE SEPTIEMBRE**

POLÍGONO IRREGULAR  
ANTAREZ DANZA  
19:00 HORAS MALECÓN DE LA CIUDAD

**7 DE SEPTIEMBRE**

MERCADO DE 4 PUERTAS  
CÍA. LONGE DO MAR  
20:00 HORAS CCU

**8 DE SEPTIEMBRE**

QUE NO DESCUBRAN TU NOMBRE  
CÍA. ANTARES DANZA  
CONTEMPORÁNEA  
20:00 HORAS CCU

**9 DE SEPTIEMBRE**

ARTERIA  
CÍA. PHYSICAL MOMENTUM PROJECT  
20:00 HORAS CCU



**UNACAR**  
Universidad Autónoma del Carmen

# Directorio

MA. Sergio Augusto López Peña  
**Rector**

MTE. Andrés Edgardo Salazar Dzib  
**Secretario General**

Lic. Juan Manuel Carrillo  
**Coordinador de la Función de Extensión Universitaria**

MPDC. Melenie Guzmán Ocampo  
**Directora de Difusión Cultural**

LDG. Any Naholi Dorantes Echeverría  
**Jefe del Departamento de Fomento Editorial**

LDG. Karla Georgina Zepeda Soberanis  
**Diseño y diagramación**

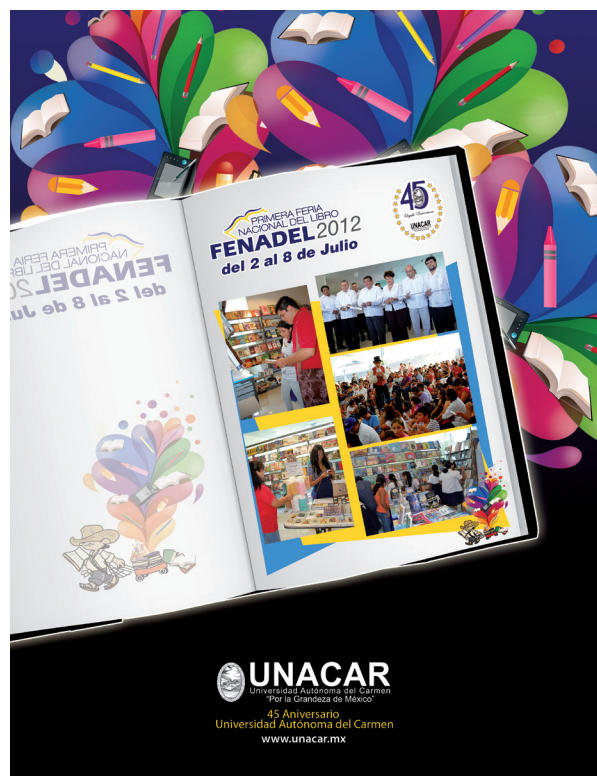
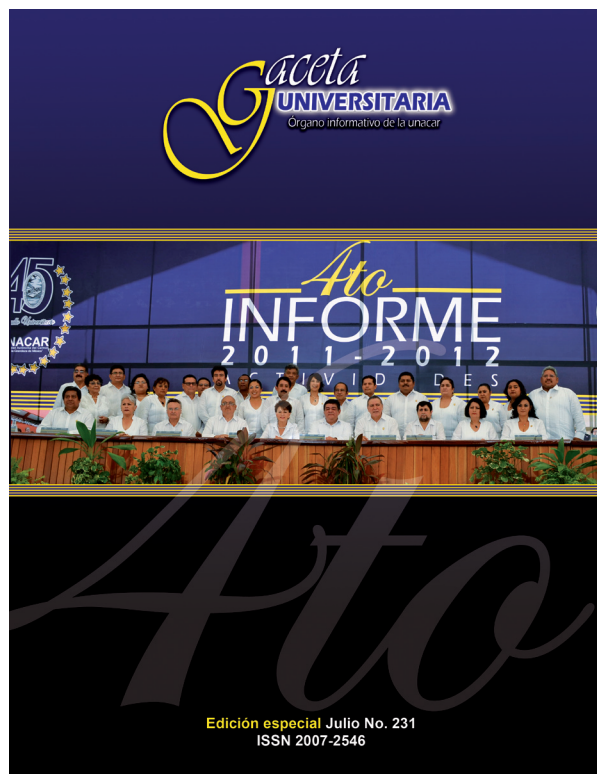
CP. Norma Leticia Pérez Romero  
nperez@delfin.unacar.mx  
**Editor responsable**

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez  
jacuna@delfin.unacar.mx  
**Jefe del Departamento de Radio y Tv**

Lic. Eduardo Martínez Hernández  
**Redactor**

LCC. Irving Alberto Requena López  
**Director de Comunicación Social**

LCC. Antonia Selenne Jiménez Sánchez  
ajimenez@delfin.unacar.mx  
LCC. María Elena Márquez Almazán  
mmarquez@delfin.unacar.mx  
**Reporteras y fotógrafas**



**Gaceta Universitaria** Órgano informativo de la UNACAR No. 231, julio 2012, es una publicación mensual editada por la Universidad Autónoma del Carmen, a través de la Coordinación de la Función de Extensión Universitaria, por el Departamento de Fomento Editorial, Av. 56 No. 4 Col. Benito Juárez. C.P. 24180 Ciudad del Carmen, Campeche, teléfono 3811018, [www.unacar.mx](http://www.unacar.mx). Editor responsable Norma Leticia Pérez Romero, Reservas de Derechos al Uso Exclusivo 04-2011-030111143300-203. ISSN (en trámite). Responsable de la última actualización de este número, Coordinación de Informática Administrativa. UNACAR, Ingeniero Raúl Arturo Peralta. Calle 56 número 4, esquina avenida Concordia. Col. Benito Juárez. C.P. 24180. Ciudad del Carmen, Campeche. Fecha de última modificación, 31 de agosto de 2012.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad Autónoma del Carmen.

# Editorial



Cuatro eventos importantes escribieron la historia de nuestra universidad en julio del presente año: inauguración del edificio de Vinculación Universitaria, la Feria Nacional del Libro 2012, lectura del IV Informe Rectoral, reelección del maestro Sergio Augusto López Peña para otro periodo rectoral.

Un edificio de arquitectura vanguardista, que otorga modernidad al ambiente urbano y dignifica los servicios que presta a la comunidad, es el que inauguraron autoridades universitarias y civiles el 5 de julio, en el cruce de las avenidas 31 y 56.

En ese mismo espacio, como estrategia para que la comunidad universitaria y carmelita lo conociera, se abrió al público la Feria Nacional del Libro 2012 (FENADEL), la cual se coronó con el éxito mediante una dinámica de acciones coordinadas: talleres didácticos y cursos interactivos a público de todas las edades, con énfasis en los niños.

El Jefe del Ejecutivo Estatal atestiguó en este marco el IV Informe Rectoral del maestro Sergio Augusto López Peña. Fue una cita con la transparencia y la rendición de cuentas, testimonio de un esfuerzo conjunto y ascendente que identificó a nuestra institución los últimos cuatro años, posicionamiento de un liderazgo irrefutable y sólido. Legisladores federales y locales, académicos, empresarios y funcionarios de los tres órdenes de gobierno, presentes.

Un día después, el Honorable Consejo Universitario, en sesión extraordinaria, reeligió por voto unánime al rector Sergio Augusto López Peña para un nuevo periodo de cuatro años al frente de la Universidad Autónoma del Carmen.

Enhorabuena, julio 2012.

# Ato

## INFORME

### 2011 - 2012

#### ACTIVIDADES

Conforme lo establece el Artículo 33 fracción XIX de la Ley Orgánica de la Universidad Autónoma del Carmen, el 4 de julio, el rector Sergio Augusto López Peña rindió ante el Honorable Consejo Universitario y la comunidad en general el IV Informe de Actividades correspondiente al periodo lectivo del 1 de julio de 2011 al 31 de mayo de 2012.

A las 10:00 horas, en el edificio de Vinculación Universitaria –inaugurado momentos antes- el maestro Sergio Augusto López Peña dio lectura al Informe Anual en el que dio cuenta de los logros alcanzados en los últimos 12 meses de su gestión administrativa frente a nuestra casa de estudios.

Esta rendición de cuentas tuvo como testigos de honor al gobernador del Estado, Fernando Ortega Bernés; la presidenta municipal de Carmen, Aracely Escalante Jasso; el director de Evaluación y Planeación de la Dirección General de Educación Superior Universitaria, Alfonso Hernández Téllez, en representación del subsecretario de Educación Superior, doctor Rodolfo Tuirán Gutiérrez; el director general de Relaciones Interinstitucionales, Fernando de Jesús Bibalvo Marcos, en representación del doctor Rafael López Castañares, de la ANUIES; autoridades educativas federales, estatales y municipales, legisladores federales y locales, comunidad académica y estudiantil.

En su intervención, el rector López Peña destacó los logros alcanzados durante estos cuatro años al frente de la UNACAR, sobre todo, lo obtenido este último año.

Indicó que el Consejo Universitario, el máximo órgano de gobierno de la universidad, “ha estado vigilante del cumplimiento de las normas y políticas institucionales, y las de orden estatal y nacional durante estos cuatro años de incansable labor que nos propusimos, asegurando de este modo la total transparencia en todas y cada una de nuestras actuaciones; tanto en lo académico, como de gestión de los recursos humanos, materiales y financieros”.

Añadió que “en la UNACAR estamos convencidos que la educación superior a ofertar debe ser de clase mundial, porque así es el mercado laboral que le espera a nuestros egresa-



dos, y solamente con una educación en similitud de condiciones podremos dar respuesta a esta realidad del mercado mundial en que vivimos. En abono de este tipo de formación establecimos en los programas educativos las actividades integradoras, por medio de las prácticas profesionales, el servicio social y el trabajo comunitario que hoy realizan todos nuestros estudiantes”.



Resueltos a darle atención a esta debilidad, este año creamos la Dirección de Movilidad Estudiantil Nacional e Internacional, a fin de promover entre nuestros estudiantes de todos los programas educativos, la oportunidad de realizar estancias de estudios en alguna Institución de Educación Superior, nacional o internacional, hasta por dos semestres.

Tal es la promoción que hemos hecho en movilidad nacional, que durante estos cuatro años de gestión favorecimos el desplazamiento de 131 estudiantes en total.

Además de la guardería Baby Delfín que beneficia a los hijos de nuestras compañeras universitarias, hoy por medio del nuevo Proyecto de estancias infantiles y guarderías la Universidad ofrece el servicio de guardería a los hijos e hijas de los estudiantes del nivel superior, quienes son padres de familia. Los recursos invertidos son del orden de tres millones 720 mil 581 pesos. Son fondos extraordinarios que provienen del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI).

Esta labor nos va a permitir retener a aquellos estudiantes con hijos pequeños, principalmente del sexo femenino.

Mi compromiso con la calidad educativa está a prueba por los resultados y reconocimientos que la universidad ha obtenido durante estos últimos cuatro años. En un balance general se sumaron 19 programas educativos en el nivel uno de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES), por ende, el 100 por ciento de la matrícula está estudiando en programas educativos de calidad.





La matrícula que atendimos este ciclo que cubre el informe fue de 6 mil 802 estudiantes, que se distribuyen de la siguiente manera: 2 mil 99 en el nivel medio superior; 43 en profesional asociado; 4 mil 350 en la modalidad presencial de licenciatura; 115 en la modalidad a distancia de licenciatura; 19 en especialidad, 166 de maestría, 10 en doctorado.

A la fecha la UNACAR cuenta con una planta docente total de 513 profesores, distribuidos en 235 de tiempo completo (PTC), 278 por hora (HSM). Nuestra capacidad académica se constituye por 69 profesores con estudios de doctorado; 27 profesores-investigadores en el Sistema Nacional de Investigadores.

Nuestros profesores investigadores actualmente participan en 114 proyectos: 25 del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), por 41 millones 104 mil 116 pesos con 13 centavos; 5 del PROMEP, con 587 mil 839 pesos y 13 centavos; y en 84 proyectos que la UNACAR financia con recursos propios; en éstos trabajan 80 profesores y los recursos erogados son del orden 2 millones 500 mil pesos.

Entre las actividades artísticas y culturales logramos una participación de más de 200 artistas nacionales y 40 internacionales.



En este periodo la Universidad ganó el proyecto Apropriación social de la ciencia, desde el Sur, que se trata de exposiciones itinerantes con el proyecto Laboratorio Infantil de la Ciencia, convocatoria auspiciada por CONACYT. De este modo visitamos los seis estados del Sur- Sureste: Campeche, Quintana Roo, Chiapas, Veracruz, Yucatán y Tabasco.

En la Universidad Autónoma del Carmen hemos asumido la responsabilidad de tener un mayor vínculo con la sociedad, fortaleciendo nuestras acciones de extensión y difusión, compartiendo a la comunidad los beneficios derivados de nuestra producción científica, tecnológico, de innovación, cultural y de la recreación de las humanidades.

En apoyo a la microempresa, la UNACAR cuenta con el Centro de Innovación y Liderazgo que se encuentra certificado en el modelo *Small Business Development Center SBDC*; ante la Asociación Mexicana de Normalización y Acreditación y por la Asociación Mexicana de Centros de Desarrollo de la Pequeña Empresa.

A través de la Secretaría de Economía, en 2008 se obtuvo un apoyo económico de 980 mil 297 pesos que beneficiaron a 50 empresas de nueva creación y en 2012 obtuvimos un millón 828 mil 72 pesos y 80 centavos, que beneficiaran a 60 microempresarios con la Capacitación y Asesoría para la elaboración de Plan de Negocios del Fideicomiso del Programa Nacional de Financiamiento al Microempresario.

Para llevar a cabo nuestro programa de construcción, este año la UNACAR invirtió en total 75 millones 768 mil 133 pesos y 10 centavos, dinero proveniente del Fondo de Aportaciones Múltiples, Gobierno del Estado de Campeche, FORDECYT, Fondo Concursable para Apoyo a Bachilleratos y de recursos propios de la Universidad.

Entre lo más destacable en cuanto a infraestructura, López Peña destacó la construcción del edificio de la Dependencia Académica de Ciencias de la Salud; construcción del edificio de Ingeniería Petrolera; inauguración de obras en la Preparatoria Manuel Jesús García Pinto Campus Sabancuy; construcción del segundo nivel del edificio X de la Facultad de Comercio y Administración del Campus Principal; construcción del segundo nivel de los edificios E y H, del Campus II, Estación Biológica de San José del Este; inauguración de la Sala de Simulación Oral de la Facultad de Derecho; remodelación y ampliación del estadio Resurgimiento; construcción del Centro de Vinculación Universitaria.

“El manejo eficiente de los recursos es de las acciones importantes que pueden tomar los gobiernos de una nación al invertir en educación. Y nosotros, quienes dirigimos las instituciones, estamos obligados a aplicar esos recursos con responsabilidad, ética y transparencia, pero sobre todo, con visión y alteza de miras, procurando que nuestros programas educativos impacten positivamente en los problemas y necesidades de la



sociedad. En este ámbito, informó a todos que nuestra Universidad para su ejercicio 2012 tiene un presupuesto a ejercer de 338 millones 847 mil 940 pesos; en relación al ejercicio 2008, su presupuesto fue de 254 millones 95 mil 566 pesos, lo que representa un incremento de 84 millones 752 mil 374 pesos, es decir, 34% de incremento.

Deseo destacar el apoyo siempre decidido del Gobierno del estado de Campeche, que encabeza el licenciado Fernando Ortega Bernés. Nos otorgó el apoyo para la adquisición de un autobús por 3 millones de pesos, así como la aportación de 800 mil pesos que cada año nos ha otorgado para el pago de la póliza del seguro de vida de los trabajadores universitarios, además del apoyo económico de 14 millones 141 mil 740 pesos y 41 centavos, que destinamos a la remodelación de nuestro estadio Resurgimiento,

Al término del informe, hicieron uso de la palabra el director General de Relaciones Interinstitucionales de la ANUIES, Fernando de Jesús Bivalvo Marcos, en representación del doctor Rafael López Castañares, director General de ese organismo. Mencionó que los carmelitas deben sentirse orgullosos de contar con una universidad como la UNACAR, porque ha recorrido un gran camino en poco tiempo para lograr la excelencia educativa. Preciso que “en todo México hay alrededor de dos mil universidades, muchas de las cuales están afiliadas a la ANUIES, pero sépanse ustedes que actualmente la UNACAR está entre las 10 mejores universidades del país, esto gracias a los logros en materia educativa que ha alcanzado, ya que es congruente entre lo que necesita la comunidad y lo que ofrece como universidad y esto se demuestra al ofertar los programas educativos de nutrición, ingeniería petrolera y ciencias ambientales”.

Por su parte, el jefe del Ejecutivo Estatal, Fernando Ortega Bernés, reconoció el desempeño de la universidad bajo la gestión administrativa del maestro López Peña, así como el crecimiento académico y los estándares de calidad que se en-



cuenta empeñada en lograr para la competencia, para el mejoramiento de la educación que se merecen todos los campechanos.

El propósito –indicó– es que las instituciones educativas se fortalezcan y no se debiliten, porque son parte importante de la transformación y arraigo de la esperanza que debe inspirar a la comunidad en general. Evocó y reconoció al general José Ortiz Ávila, quien con robusta voluntad fue el promotor político del nacimiento de la UNACAR en 1967. A 45 años de la fundación de nuestra casa de estudios, dijo, hoy se tiene una Universidad de la que los campechanos deben sentirse orgullosos. “Seguiremos apoyando a la UNACAR para que continúe siendo una gran universidad”, subrayó.

Previo a la lectura del IV Informe de Actividades, se llevó a cabo la develación de la placa del nuevo edificio de Vinculación Universitaria y se inauguró formalmente la Feria Nacional del Libro 2012 (FENADEL) en su primera edición. Las autoridades presentes hicieron un recorrido por la misma.

Una de las presencias importantes en el IV Informe de Actividades de la Universidad Autónoma del Carmen que rindió el maestro Sergio Augusto López Peña, fue la del procurador de Justicia del Estado, Renato Sales Heredia.

En entrevista, reiteró el estrecho vínculo que se ha mantenido el órgano de justicia que representa y la Universidad Autónoma del Carmen a través de la Facultad de Derecho.



Sales Heredia agregó que para lograr un tránsito correcto hacia el nuevo sistema hay que vincular a las universidades. Es por ello que la Procuraduría General de Justicia ha trabajado muy de cerca con la UNACAR en el diseño del esquema de capacitación específico para los alumnos de la Facultad de Derecho.

Sin embargo, este nuevo sistema implica y requiere no sólo la capacitación de abogados sino también de administradores y de ingenieros en informática.

Informó acerca de una próxima capacitación en agosto, cuando se imparta un curso de la Embajada Francesa sobre la Preservación del lugar de los hechos.

**Rector de la Universidad Tecnológica de Campeche reconoce la calidad educativa y opina que el IV Informe fue realista**

El rector de la Universidad Tecnológica de Campeche, Manuel de Jesús Cordero Rivera, felicitó al maestro Sergio Augusto López Peña por la lectura del IV Informe de Actividades de la UNACAR y opinó que fue muy realista.

Dijo que quienes están involucrados en la educación superior saben lo difícil, pero también lo importante que es contar con reconocimiento de calidad. Lo más significativo y el objetivo más importante en una institución es lo académico, y en la Universidad Autónoma del Carmen esto se ha logrado paso a paso, resaltó el rector Cordero Rivera.

**El secretario de Educación del Estado pondera la calidad educativa de la UNACAR y reitera el apoyo de los estudiantes a través de proyectos**

### *Celebra que en esta institución el tema central sea elevar la calidad educativa*

Francisco Ortiz Betancourt, secretario de Educación estatal, estuvo presente en la lectura del IV Informe de la Universidad Autónoma del Carmen. En este marco, dijo que celebra que en esta institución el tema central sea elevar la calidad educativa.

Ortiz Betancourt resaltó que se ha trabajado de manera constante y que los alumnos de la UNACAR han estado apoyando a escuelas primarias públicas. Dijo que continuará en la misma dirección.

Adelantó que próximamente se signarán convenios para fortalecer las asesorías de inglés y otras disciplinas donde los universitarios están capacitándose para apoyar a los niños de educación básica.



*“Seguiremos apoyando a la UNACAR para que continúe siendo una gran universidad”*



# Perla de la Lectura



# PRIMERA FERIA NACIONAL DEL LIBRO **FENADEL 2012** *del 2 al 8 de Julio*

## Visión FENADEL

La Feria Nacional del Libro (Fenadel) de la Universidad Autónoma del Carmen fue creada por sus organizadores con una visión a futuro y muy diferente a las 19 ediciones que la antecedan en esta universidad, explicó la directora de Difusión Cultural, Melenie Guzmán Ocampo.

La visión es posicionar la Feria del Libro como distintivo en la isla. Se busca que a través de la FENADEL se conozca a Ciudad del Carmen como la Perla de la Lectura.

Las actividades de la FENADEL iniciaron a las 16:00 horas del lunes 2 de julio, con la bienvenida a los representantes de las casas editoriales que conforman el universo de expositores de la Feria Nacional del Libro Perla de la Lectura. Entre las primeras acciones se tuvo la presentación del libro *Diccionario Yucateco Español* y la conferencia para niños *Las Leyendas mayas*, del escritor campechano Fernando Álvarez Aguilar.



# LEYENDAS MAYAS

por Luis Fernando  
Álvarez Aguilar

**E**l sector infantil disfrutó de una actividad propia, ya que el arqueólogo Luis Fernando Álvarez Aguilar les compartió acerca de su investigación *Las Leyendas Mayas*.

Álvarez Aguilar tuvo su plática con los niños, pero también con un grupo de adolescentes, quienes le formularon diversas interrogantes sobre la cultura maya.

El arqueólogo campechano participó en la FENADEL 2012 y opinó que esta feria es para que los carmelitas puedan tener acceso a literatura que de otra manera les sería difícil conseguir.

## EL MAYA YUCATECO

*es una lengua viva*

**A**ctualmente, en la península de Yucatán hay alrededor de un millón de maya-hablantes. Sin embargo, es necesaria la implementación de políticas de rehabilitación lingüística que permitan su conservación, explicó el arqueólogo Miguel Güemes Pineda.

En entrevista, el profesor con una experiencia de 15 años en la enseñanza de la lengua maya, indicó que más de 547 mil yucatecos mantienen viva esta forma de hablar tan peculiar.

En el marco de la primera Feria Nacional de Libro, Güemes Pineda presentó el *Diccionario Yucateco Maya*, un trabajo que inició en 2007 con el apoyo de un grupo de colaboradores y que busca ser una aportación actualizada del maya, como una lengua viva.

De acuerdo con el autor, este libro se divide en tres partes. La primera habla sobre antecedentes históricos y la influencia española y cubana así como el maya chontal en la forma de hablar de los habitantes de Yucatán.

Incluye poco más de 4 mil palabras en maya, su significado y acepciones; la tercera parte es un apéndice de toponímicos y apellidos mayas que predominan en la península yucateca.



# FENADEL homenaja al escritor Toño Malpica

Por su excelente trayectoria literaria en pro de la lectura, el Comité Organizador de la Feria Nacional del Libro 2012 (FENADEL) rindió homenaje al escritor Antonio Malpica Maury.

De manos del rector Sergio Augusto López Peña, recibió un reconocimiento especial el autor de una treintena de libros, teniendo como testigos visitantes de la FENADEL.

En el auditorio Xicalango, el maestro Daniel Casanova Gómez hizo un recorrido por la obra de Toño Malpica, que incluye diversas novelas y libros para niños.

Casanova Gómez hizo una pausa para subrayar los cinco cánones que recomienda el homenajeado para divertirse leyendo, éstos son: No leer para plantearse, sino para disfrutarla; Hay que abrazar la lectura; Leer sin saber de qué se trata la obra (evitar leer sinopsis o reseñas del libro); No dejar la lectura al final del capítulo, sino a la mitad para retomar nuevamente el párrafo desde el principio; y, No tenerle miedo a los libros gordos.

En su intervención, Malpica Maury reconoció adentrarse al mundo de las letras por un 'volantazo' de la vida, al descubrir que satisfacía más escribir que diseñar programas, pues es ingeniero en computación.

El autor de *Por el color del trigo* dijo divertirse escribiendo para el sector infantil y por ahora tiene la inquietud de trabajar una novela donde el protagonista se enfrenta al destino, a una sociedad que se pone en su contra.

Aseguró que los autores de libros para niños tienen la responsabilidad de promover el gusto por la lectura, crear historias que los pequeños quieran leer y no aburrirlos.



# ‘La imaginación es el patrimonio más importante del ser humano’: Marconio



**E**l contador público de cuentos Marconio tiene 18 años de experiencia interactuando como narrador con niños y adolescentes y ha visitado diversas Ferias de Libro en el interior del país.

Su participación el martes 3 de julio fue como narrador del cuento ‘El cangrejo con voluntad’ a los alumnos de la Escuela Primaria María Pacheco Blanco.

El cuentacuentos originario de Oaxaca, explicó que una de las riquezas que posee el ser humano es la imaginación y que el verdadero patrimonio de la humanidad es la creatividad.

Reconoció que la Feria Nacional del Libro de la UNACAR emprende un esfuerzo para que sus participantes se vean involucrados en temas como aprender a leer, promover la lectura y oralidad, el arte de la palabra con la finalidad de que la gente retome el derecho a hablar y contar sus historias.

Marconio además impartió el taller *Cuéntamelo todo* dirigido a padres de familia, maestro y jóvenes en el que transmitió a los participantes su experiencia en el arte de la palabra. La duración fue toda la semana de la FENADEL 2012.



## El trabajo del escritor no es vender libros, sino ganar lectores: Vega Zaragoza

**Y**o siempre digo una cosa: ahora de lo que se trata no es de vender libros, sino de ganar lectores; éste es el trabajo del escritor, señaló en entrevista el reconocido literato Guillermo Vega Zaragoza.

Subrayó que los escritores deben salir de su torre de marfil para llegar al lector. Parte de este trabajo es el uso de las nuevas tecnologías que ahora permiten alcanzar al lector sin todos los intermediarios que están en la forma tradicional de la industria.

Vega Zaragoza visitó Ciudad del Carmen en el marco de la FENADEL para la presentación de *Sinsaber*, un compendio de sus poemas que plasman el sentimiento del amor y el dolor por la pérdida del ser amado, el cual fue presentado por el maestro Daniel Casanova Gómez.

El autor dijo que este libro de poemas está dirigido a aquellas musas que se han cruzado en su vida y le han dejado momentos importantes. El poeta también presentó la revista *Coincidir* e impartió el taller de *Edición electrónica*.



# Elena Catalán, vicepresidenta de Emprendedores de Arte, dicta conferencia

**M**erchandising como herramienta estratégica para acceder al mercado infantil y juvenil a la cultura, es el nombre de la conferencia que dictó la maestra Elena Catalán, vicepresidenta de Emprendedores del Arte, la Cultura y el Turismo por México.

Ella aseguró que un tema innovador es el *merchandising*, como una herramienta o conjunto de técnicas encaminadas para poner productos o servicios culturales a la mano del consumidor.

Ante la crisis donde hoy en día los niños y jóvenes no se sienten orgullosos de sus raíces prehispánicas, deben surgir proyectos que acerquen la cultura con nuevos vehículos y diseños relacionados al patrimonio cultural tangible o intangible.

Aseguró que no se trata de elaborar suvenirs para vender, sino crear productos que transmitan alma, para que el consumidor asocie ese artículo con un momento, persona o ambiente.

Aseguró que la cultura es una gran generadora de economía a nivel mundial, por lo que hoy los jóvenes organizados en grupos interdisciplinarios como un mercadólogo, más un diseñador y un historiador, pueden generar proyectos exitosos para vender productos culturales al sector turístico.



# Revista de *Temas Antropológicos*

**D**el Instituto de Cultura de Yucatán presentaron en la FENADEL 2012, la revista *Temas Antropológicos* de la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY).

La maestra María Dolores Almazán Ramos, de la UADY, fue la encargada de presentar dicha revista, la cual fue publicada por primera vez en 1999 y en la actualidad tiene una periodicidad semestral.

*Temas Antropológicos* publica trabajos de investigadores de todas las universidades del país, es reconocida por su especialidad y es arbitrada.

Almazán Ramos hizo la invitación para que los profesores de la UNACAR y de otras universidades contribuyan con sus investigaciones.

Esta revista se publica dos veces al año: en marzo y en septiembre. En ella únicamente se publican trabajos académicos, resultados de investigación, reseñas bibliográficas de títulos recientes.

La revista se nutre de las investigaciones de profesores de la UADY y de otros catedráticos de universidades e institutos de educación superior del país. También brinda un espacio a estudiantes que están realizando proyectos de investigación y tesis.



## Bestiarios son vinculados al comportamiento humano: Gerardo Altamirano



**E**l maestro de la UNAM, Gerardo Altamirano Meza, reconoció que los animales fantásticos como los dragones, unicornios y sirenas, ilustrados en los bestiarios representan parte del comportamiento humano.

Como parte de las conferencias pactadas en la FENADEL, Altamirano Meza presentó *Bestias marinas y otros monstruos en algunos libros de viajes medievales* y *La tradición del bestiario medieval y los antiguos terrores al mar*, ambas en el auditorio Xicalango.

En ambos casos señaló que existen en la actualidad compendios literarios llamados bestiarios en el que se habla de bestias o animales, incluso plantas y rocas fantásticas que se hicieron populares en la Edad Media.

Como ejemplo citó los viajes de Odiseo y la pugna con sirenas, como doncellas marinas que seducían a los navegantes con sus cantos.

Dijo que es muy interesante conocer que hay dos o tres momentos en la historia del hombre en el que se cambia la visión de mundo. El primero es en el siglo tercero antes de Cristo, con los viajes de Alejandro Magno a la India; otro en el siglo 14, cuando surge la búsqueda para llegar a Asia, con las expansiones comerciales que se coronan en el siglo XVI con el descubrimiento de América.

Gerardo Altamirano es licenciado en lengua y literaturas hispánicas en la UNAM con una tesis que versa sobre la figura medievalizada de Alejandro Magno.

Realizó su maestría en la misma institución donde se graduó. Otra de las conferencias impartidas por este intelectual fue *Don Quijote, libros de caballerías, mundos inventados y el mar*, en el que quiso hacer referencia de cómo el mar también se refleja en la literatura universal.

# Encuentro de escritores con alumnos de escuela secundaria



Los escritores Gamaliel Sánchez Martínez y Pedro Luis Hernández Gil tuvieron un encuentro con alumnos de escuelas secundarias de Ciudad del Carmen, dentro de la Feria Nacional del Libro 2012.

Pedro Luis Hernández explicó que en plática que sostuvo con estudiantes de la Escuela Secundaria Técnica Número 25, compartió su gusto por la literatura, les habló de la importancia de leer y sobre todo les hizo la charla amena.

El escritor tabasqueño dijo que una tarea difícil ha sido platicar con los niños, sobre todo porque ellos a esta edad tienen otros intereses, menos el de leer o escribir.

En este acercamiento entre los escritores y los estudiantes de secundaria en el marco de la FENADEL el autor mezcló la poesía con el lenguaje de los videojuegos.



# Un éxito rotundo la presentación del actor *Mario Iván Martínez*

en la **FENADEL**



**E**n el marco de la Feria Nacional del Libro 2012 (FENADEL), el actor de teatro y televisión Mario Iván Martínez, presentó su espectáculo infantil *De Cuentos y Poemas*, el viernes 6 de julio en el Centro de Vinculación Universitaria.

Con una asistencia superior a las 500 personas, este renombrado actor cuentacuentos se presentó en el Foro Laguna de Términos con su espectáculo, del total agrado entre los asistentes. *De Cuentos y Poemas* incluye un programa exclusivo para el público infantil en el que no sólo fomenta el hábito a la lectura, sino que crea una atmósfera para que la lectura sea un hábito agradable y de formación.

El actor aseguró que trabajar para el sector infantil conlleva a una gran responsabilidad, pues existe el compromiso de cultivar la mente de los pequeños o, en otras palabras regar su creatividad para que florezca de manera positiva.





Para él su actividad como cuentacuentos es la faceta más gozosa y satisfactoria de su vida profesional, porque lo ha llevado a presentarse en importantes foros y festivales en Inglaterra y nuestro país. Recientemente lanzó al mercado su colección de grabaciones infantiles *Un rato para imaginar*, que consta ya de ocho volúmenes e incluye fábulas, cuentos clásicos, obras de autores nacionales y leyendas del México antiguo.

Al finalizar el espectáculo, se le otorgó un reconocimiento de manos del rector Sergio Augusto López Peña, quien manifestó que es un gran honor recibir en el marco de la Feria Nacional del Libro a tan destacado actor, con un espectáculo de gran calidad tanto para niños como adultos, quienes lo disfrutaron al máximo por igual.



Mario Iván Martínez autografió cada uno de los volúmenes de su autoría adquiridos aquí y se tomó fotografías con todos aquellos pequeños que se acercaron y querían tener un recuerdo de este día con él.



“regar su creatividad para que florezca de manera positiva”.





## Tercera Región Naval expuso fotografías en la FENADEL

La Secretaría de Marina Armada de México, a través de la Tercera Región Naval de Carmen, llevó a la Feria Nacional del Libro 2012 (FENADEL), la exposición itinerante del Buque Escuela velero *Cuauhtémoc*.

El teniente de corbeta Benjamín Jiménez Tamayo platicó que la exposición itinerante de estas fotografías da a la población civil una reseña de la vida a bordo del buque escuela.

La exposición recorre varias ciudades y estados del país. Llegó a Ciudad del Carmen y estuvo un día montada en la FENADEL, ante el beneplácito de miles de personas que tuvieron la oportunidad de admirarla.



## Entregan acervo bibliográfico a 15 Salas de Lectura de Ciudad del Carmen



La responsable estatal del Programa Nacional de Salas de Lectura, Tatiana Suárez Turriza, hizo la entrega de 15 portafolios a promotores de lectura para dotar de material a la misma cantidad de Salas de Lectura que funcionan a lo largo y ancho de Ciudad del Carmen.

El evento protocolario se hizo en el marco de la Feria Nacional del Libro 2012, con la presencia de la directora de Difusión Cultural, Melenie Guzmán Ocampo; el coordinador del Proyecto *Liber-á-nos*, Daniel Casanova Gómez, y las promotoras Rosa Aurora Márquez Galicia y Estefanía Osorio Meraz.

En su mensaje, la doctora Tatiana Suárez señaló que en Campeche se tiene un registro de 200 Salas de lectura; sin embargo, las de Ciudad del Carmen han destacado por su promoción intensiva de actividades y eventos para impulsar el hábito a la lectura y la escritura. Recalcó que algunos serán retomados para ser replicados en todos los municipios de la entidad.

Cabe señalar que cada portafolio contiene 31 de las más novedosas obras de literatura mexicana dirigidas a los sectores infantil, juvenil y adulto, en cuento, novela y poesía, por mencionar algunos géneros.

De las 15 Salas de Lectura beneficiadas con este material bibliográfico, diez son espacios bajo la supervisión de estudiantes y profesores de la Preparatoria Campus II, que lideran el proyecto *Liber-á-nos*.

# Presentación de libros y plática del Instituto Nacional de Migración

El Instituto Nacional de Migración (INM) presentó dos de sus títulos en el marco de la Feria Nacional del Libro 2012.

Con la representación de esa institución, el maestro Salvador Berumen dio la plática a jóvenes y adultos refiriéndose a las obras *La historia de la segunda generación inmigrante* y *La nueva California*, latinos en el estado dorado, en el tercer nivel del Centro de Vinculación Universitaria, en el marco de la FENADEL.

Al terminar su intervención, Berumen Sandoval comentó brevemente el contenido de ambos libros. En el caso del primero, ofrece datos cualitativos; el segundo aborda datos cuantitativos.

Berumen Sandoval vino del Centro de Estudios Migratorio del INM, donde se hacen estadísticas sobre la inmigración mexicana. En estos momentos –dijo– se encuentra diseñando estrategias de política pública para que el fenómeno de la emigración no sea tan cruel como lo es hoy.



## PRESENTAN LIBROS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN EN LA FENADEL



La Feria Nacional del Libro 2012 fue el marco idóneo para la presentación de los libros *Selección de mitos*, de Carlos Evia; e *Interacción Social en las representaciones literarias y culturales de Yucatán y el Caribe*, de Celia Rosado y Cristina Leirana.

La maestra Lourdes Cabrera Ruiz y el alumno Víctor Hernández Huchim, ambos de la Universidad Autónoma de Yucatán, hicieron la presentación, disertaron y reflexionaron acerca de los contenidos. Este volumen es resultado de un trabajo del Cuerpo Académico de Estudios Literarios de la licenciatura en literatura latinoamericana.





# Ballet folclórico Zenzontle de la Universidad Autónoma de Campeche en la FENADEL





**E**l penúltimo día de la FENADEL UNACAR 2012, el Foro Laguna de Términos del Centro de Vinculación Universitaria fue sede de la actuación dancística del ballet folclórico de la Universidad Autónoma de Campeche.

Este cuerpo de baile está integrado por 25 estudiantes universitarios que ejecutaron el espectáculo *Danza del águila*, el cual recrea las danzas prehispánicas de los aztecas. Los bailarines vistieron atuendos aztecas elaborados en algodón, manta y plumas, al tiempo que seguían el ritmo de la música de instrumentos indígenas y el caracol marino. Todo ello creó una atmósfera vibrante y emotiva que contagió a los presentes y se desbordaron en cascadas de aplausos en premio a los danzantes.



También se presentaron niños y niñas del ballet Zenzontle con la danza *Aluxes*, del estado de Yucatán, según lo señaló el maestro Isaac Villegas Rodríguez, director artístico de ambas delegaciones dancísticas.

El programa incluyó un recorrido cultural del sureste al norte, con bailes típicos regionales como la vaquería, la jarana yucateca, el calabaceado de Baja California y polkas del norte de Tamaulipas.

Villegas Rodríguez se dijo muy contento con la invitación para participar en la FENADEL UNACAR 2012, al que consideró un evento que busca promover la lectura.

Aseguró que las nuevas generaciones deben conocer sus raíces como su patrimonio cultural intangible, de ahí la importancia de exponerlo en eventos como esta feria del libro.



# Actividades Artísticas



ORIGAMI TEATRO. EN SU PRESENTACIÓN PARA  
LOS NIÑOS QUE VISITARON LA FENADEL 2012



LA TUNA UNIVERSITARIA DECEITANDO  
A LOS NIÑOS QUE PARTICIPARON  
EN EL TALLER VINCENT Y YO.  
QUE IMPARTIÓ CONACUCTA.



EL GRUPO DE  
BALLY DANCE. DE LA  
UNACAR. DANDO LA  
BIENVENIDA A LOS  
VISITANTES DE  
LA FENADEL



# en FENADEL

LOS VISITANTES Y ESPECTADORES  
DE LAS ACTIVIDADES  
ARTÍSTICAS DE LA FENADEL



ENSAMBLE DE FLAUTAS DE LA  
ESCUELA DE MÚSICA DE UNACAR



SONG D'3 TALENTO  
UNIVERSITARIO



GRUPO DE ROCK  
INFANTIC

# Actividades Culturales

## TALLERES

En la Feria Nacional del Libro (FENADEL) 2012 se programaron 10 cursos para todo público con un abanico de diversos temas donde participaron niños desde los seis años de edad, jóvenes y adultos en edades de hasta 30 años en promedio.

Se impartieron *Taller de manualidades para niños*, a cargo del profesor de pintura Ismael Barradas. Taller de técnicas artesanales de grabado, por Gilberto Delgado. *Taller de poesía para niños*, por Angélica Santa Olaya.

Asimismo, los talleres *Haz tu propia revista y cuenta las historias a tu alrededor*. Edición electrónica, a cargo de Guillermo Vega Zaragoza.

*Taller de creación literaria. Taller Arte callejero e intervención urbana, y Escultura en plastilina para niños.*

El taller *Vincent y yo*, fue impartido por personal de CONACULTA y estuvo enfocado a desarrollar el gusto por la lectura entre niños y adolescentes. El primer grupo que participó en este taller fue integrado por 20 alumnos del colegio Juan Enrique Pestalozzi.

De acuerdo con la responsable del taller, Vianey Bustindui, la dinámica no sólo se centra en presentar un libro, en este caso *Vincent y yo*, sino que desarrolla una dinámica atractiva y esa temática tiene como eje la pintura que hiciera famoso a Vincent Van Gogh.



# en FENADEL TALLERES



Los niños aprendieron –además– la técnica del impresionismo a partir de manchas, guiándolos de esta manera por el mundo de la pintura que caracterizó a Van Gogh.

Marconio, el cuentacuentos, tiene 18 años de experiencia interactuando como narrador con niños y adolescentes, ha visitado diversas ferias de libro en el interior del país. Su participación fue como narrador

del cuento *El cangrejo con voluntad* a los alumnos de la escuela primaria María Pacheco Blanco. Él es originario de Oaxaca y explicó que una de las riquezas que posee el ser humano es la imaginación. “El verdadero patrimonio de la humanidad es la creatividad”, subrayó.

Marconio reconoció que la FENADEL emprende un esfuerzo para que sus participantes se involucren en temas como aprender a leer, promover la lectura y oralidad, el arte de la palabra con la finalidad de que la gente retome el derecho a hablar y contar sus historias.

También impartió el taller *Cuéntamelo todo*, dirigido a padres de familia, maestros y jóvenes. En esta exposición ofreció a los participantes parte de su experiencia en el arte de transmitir la palabra.



# Alumnos de la Escuela de Creación Literaria de Bellas Artes de Yucatán



**A**lumnos de la Escuela de Creación Literaria de Bellas Artes de Yucatán presentaron sus trabajos de creación en el marco de la Primera Feria Nacional del Libro 2012, (FENADEL).

Los estudiantes estuvieron acompañados de su maestro Francisco Lope, quien efectuó comentarios sobre los trabajos escritos por ellos mismos.

Los alumnos que leyeron sus obras fueron Irma Torregrosa y Yobaín Vázquez Bailón, ambos egresados de la primera generación de la Escuela de Creación Literaria de Bellas Artes de Yucatán.

Sin embargo, estos jóvenes poetas están de nuevo en la escuela, forman parte del Taller de Egresados en el que los maestros comparten de manera directa sus conocimientos y experiencia sobre el proceso de creación.

# FENADEL, posible con apoyo de CONACULTA

**C**omo se tenía previsto, la tarde del lunes 2 de julio empezó arribar la comunidad universitaria y carmelita a las actividades de la Feria Nacional de Libro 2012 (FENADEL).

Aunque no se había inaugurado, abrió sus puertas para que la comunidad en general recorriera las exposiciones de libros de 48 casas editoriales del país.

El rector Sergio Augusto López Peña arribó al Centro de Vinculación Universitaria donde se instaló la FENADEL, acompañado de los directores de las facultades de Derecho, Educación y Humanidades, Ingeniería y de la Preparatoria Campus II.

El miércoles 4 de julio en punto de las 11:00 horas, fue inaugurada la feria del libro por autoridades universitarias y civiles, encabezadas por el gobernador del Estado, Fernando Ortega Bernés y el rector Sergio Augusto López Peña.

En esa visita previa, el rector dijo que en esta feria del libro se había cristalizado el esfuerzo de nuestra institución y otras instancias más, agradeciendo a CONACULTA por ese el respaldo.

López Peña subrayó que esta feria tiene el propósito de fomentar el hábito de leer entre los niños y, por supuesto, entre los jóvenes y adultos.

Consideró a la FENADEL como la mejor oportunidad para que la comunidad de Ciudad del Carmen pueda adquirir libros didácticos y educativos, de entre un universo de más de diez mil volúmenes sobre diversos géneros literarios que se exhiben en los librerías.



# 800 personas en la Sala de Lectura de la FENADEL

**E**l líder del proyecto de fomento a la lectura *Liber-á-nos*, profesor Daniel Casanova Gómez, dio a conocer que Ciudad del Carmen se está convirtiendo en un lugar de lectores y citó como ejemplo la excelente asistencia a la Sala de Lectura ubicada en la FENADEL.

Unas 800 personas visitaron esta Sala de Lectura para solicitar prestado uno de los ejemplares de estantería que proporcionó el Programa Nacional de Salas de Lectura.

Casanova Gómez explicó que mediante este programa se promueve la lectura libre, gratuita y sin condicionamientos. El interesado acude a cualquier sala de lectura puede llevarse un libro, el único requisito es dejar una identificación a cambio.



# FENADEL: una oportunidad para disfrutar de buena lectura

Directores de diversas Dependencias de Educación Superior y Facultades de nuestra casa de estudios recorrieron la FENADEL, externaron sus opiniones acerca de la exposición. Las muestras y presentaciones de libros, conferencias y demás actividades vinculadas a ella.

Miguel Medina Escalante, director de la Facultad de Derecho, indicó que la feria “es una excelente oportunidad para que la gente a la que le gusta leer visite cada uno de los estantes de las casas editoriales”.

Medina Escalante dijo “en apoyo a esta feria del libro se hizo difusión del programa de la FENADEL en la Facultad de Derecho, de manera interna, con profesores y alumnos, a través de correo electrónico”.

Por su parte, la directora de la Dependencia Académica de Educación y Humanidades, Amada Eulogio Vargas, valoró la aportación de la bibliografía que ofrecen las diversas casas editoriales. Asimismo, el atractivo de las presentaciones culturales.

José Antonio Ruz Hernández, director de la Facultad de Ingeniería, comentó que esta “es una excelente feria y la oportunidad para que la comunidad carmelita disfrute de buenas obras. Añadió que alumnos de su facultad colaboran como staff en la FENADEL”.

También la maestra Catalina Massa Casanova, directora de la Preparatoria Campus II, dijo que la FENADEL “es una excelente oportunidad para que los jóvenes de nivel bachillerato revisen los stand y puedan adquirir algún libro acorde con su preferencia”.



## Hijo de periodista presenta compilación del trabajo de su padre

En el marco de la FENADEL, Pedro Luis Hernández Gil participó con la presentación de una compilación de los escritos de su padre, quien fuera periodista en Villahermosa, Tabasco.

Resultado de esa compilación es el libro *Tam-tan* (¿Quién es?), publicada con los auspicios del Instituto de Cultura del Estado de Tabasco, lo que le ha dado la oportunidad de presentarlo en varios municipios de su estado natal, así como en otros de la República Mexicana.

*Tam-tan* es un libro que puede ser encontrado en la librería de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, en Internet y se puede solicitar a través de Facebook.



## Mudanza de los Poderes de Salvador Gallardo, en la FENADEL

La *Mudanza de los Poderes* es el libro que se presentó en la Feria Nacional de Libro 2012 (FENADEL) y su contenido versa sobre cinco escritores del siglo XX. El volumen fue editado y es difundido por Editorial Aldus.

El presentador, Israel Frontana, explicó que en esta obra se hace un análisis de cómo Estados Unidos gobernó a nuestro país. La obra habla de cinco escritores, dos de origen francés, uno norteamericano y otro más alemán. Publicado en noviembre de 2011, ha sido presentado en la ciudad de México y ahora en Ciudad del Carmen.

Israel Frontana comentó que *Mudanza de los poderes* es recomendada como una lectura comparada de los cinco autores. Y junto con otros tres títulos son cuatro libros de corte teórico o filosofía política con los que cuenta Editorial Aldus.



## Promociones, lecturas y pijamada pusieron colofón a la FENADEL

Diversas casas editoriales que participaron en la FENADEL 2012 ofrecieron el sábado 7 de julio una noche de grandes descuentos en la Venta nocturna.

En este encuentro literario, único en el estado, participaron 48 casas editoriales. Desde las primeras horas de ese día llamaban la atención con atractivos descuentos y promociones para alcanzar dos objetivos: promover el hábito de la lectura y vender.

Con rebajas que iban del 15 al 40 por ciento, editoriales como Porrúa, Santillana, Planeta, Conaculta, Esfinge, Reader's Digest, por mencionar algunas, buscaban tener una buena noche ofreciendo publicaciones para todos los gustos, desde los grandes clásicos de la literatura hasta cocina, manualidades, medicina, historia, música, pintura, arquitectura, superación personal, misticismo y profecías, cuyos precios eran mínimos, entre los 20 y los 30 pesos.

Los objetivos de este proyecto son apoyar la industria editorial y la economía del lector, puesto que el precio de los libros es muy bajo, con descuentos muy atractivos, pero principalmente fomentar el hábito de la lectura, dijo Melenie Guzmán Ocampo, directora de Difusión Cultural. Y añadió: "la sorpresa ha sido grande, porque se incrementó la asistencia del público y las ventas, según comentarios de las casas editoriales".

### Fomentar la lectura en niños: nuestra tarea

La Primera Feria Nacional del Libro estuvo enfocada al público infantil, con la intención de acercar a los más pequeños a los libros y reunir a toda la familia. Por ello se llevaron a cabo sendas funciones con dos destacados cuentistas: Marconio de Oaxaca y Gonzalo León, de Ciudad del Carmen. Ellos mantuvieron atentos a grandes y a chicos con sus historias y personajes, enseñando al público de todas las edades la magia y el mundo fascinante que existen en los libros.

A través de un maratón de cuentos de terror y espanto, Marconio y Gonzalo tuvieron como colofón el sábado una emocionante y eminente participación de niños y padres de familia, quienes con aplausos interminables -tras hora y media de narración-, dieron por concluida la fiesta de la palabra y la fantasía.

Acto seguido se dio paso al concurso de pijamas que ahí mismo se desarrolló. Se entregó premio a la más original con un bonito recuerdo de la FENADEL, un encuentro con la cultura y con el arte, que buscó concientizar a los niños sobre la importancia que tiene la lectura para el desarrollo personal. Los tres niveles del Centro de Vinculación Universitaria se convirtieron junto con los pequeños en los protagonistas de las rutas de leyendas y misterios. Y se cumplió el objetivo de convertir en una gran fiesta esta muestra de la palabra escrita y hablada en la que todo el mundo participa.





# Fuga Band

## Bajó el telón de la FENADEL UNACAR 2012

**F**uga Band es una agrupación musical de Mérida, Yucatán, que interpreta un estilo de fusión pop con fonk y jazz. Su actuación cerró las actividades de la Primera Feria Nacional del Libro 2012 (FENADEL).

La agrupación cuenta con cinco integrantes, tres de ellos fundadores, y dos de nuevo ingreso. Carlos Gamboa, su director, comentó que el 90 por ciento del repertorio que interpretan en sus presentaciones pertenece a ellos.

*Inevitable, Hoy decidí, Disponible para amar, Para renacer*, son canciones propias de la agrupación que interpretó para el público carmelita. También las melodías *Morena mía* y *Loca*.

Esta banda es nueva. Lleva un año de realizar presentaciones en su ciudad de origen y en otros estados de la república.

Otro de los integrantes de *Fuga Band*, Hugo Borges, comentó que después de cuatro años de acariciar el proyecto de agrupación, ya llevan un año de estar en el gusto del público. Lo atribuye al sello distintivo que son las canciones propias de la banda.



# El rector López Peña clausuró la

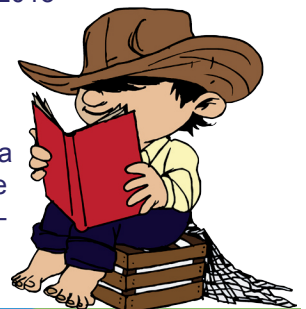
## PRIMERA FERIA NACIONAL DEL LIBRO FENADEL 2012



Después de ocho días de actividades como talleres, conferencias, presentaciones de grupos, presentaciones artísticas y exposiciones de casas editoriales, se llevó a cabo la clausura de la Primera Feria Nacional del Libro 2012 (FENADEL).

El rector Sergio Augusto López Peña dio el discurso de clausura. Agradeció a todo el equipo que hizo posible la realización de la FENADEL y, de manera muy especial, destacó la participación de más de seis mil personas en esta primera feria nacional del libro. Empeñó la promesa de que en 2013 nuevamente se llevará a cabo.

La directora de Difusión Cultural, Melenie Guzmán Ocampo, expresó que después de cuatro años se vio consolidado el proyecto de feria del libro a nivel nacional; reconoció que esto no hubiera sido posible sin el apoyo del presidente del comité, el maestro Sergio Augusto López Peña.





# UNACAR

Universidad Autónoma del Carmen  
"Por la Grandeza de México"

## Calendario UNACAR 2013 Concurso Fotográfico



### Se convoca a toda la comunidad universitaria y público en general

A participar en el concurso fotográfico selectivo Calendario UNACAR 2013, con la finalidad de que los mejores logros formen parte de la próxima edición.

#### Formato :

carta horizontal (8 x 10 pulgadas) a color, impreso, sin montar.

#### Tema : **Gente Universitaria en Acción**

( gente trabajando: administrativos, secretarías, servicios generales, obras, choferes, etcétera.)

Cada concursante podrá participar con un máximo de 3 fotografías inéditas digitales, acompañadas por un breve texto descriptivo o título.

#### Los trabajos deberán entregarse de la siguiente manera:

En un sobre colocar la fotografía impresa (el sobre deberá rotularse sólo con el pseudónimo).

Detrás de la fotografía se pegará una tarjeta blanca con los siguientes datos :

- Pseudónimo
- Título de la fotografía

Anexar otra tarjeta con los siguientes datos :

- Pseudónimo
- Título de la fotografía
- Nombre del autor
- Dirección
- Teléfono
- Correo electrónico

En un sobre pequeño se pondrá el CD, y por fuera una tarjeta con los siguientes datos:

- Pseudónimo
- Título de la fotografía
- Copia de su IFE (Credencial de lector)
- Indicar el laboratorio de impresión

Los trabajos iguales o semejantes a los premiados anteriormente serán descalificados de forma automática. Favor de consultar calendarios anteriores en el **Departamento de Fomento Editorial**.

#### Nota: **No escribir sobre la fotografía so pena de ser descalificado**

Todos los participantes recibirán una constancia de participación de la UNACAR. Se otorgaran tres premios, mención honorífica independiente al premio de los ganadores, los ganadores además del premio recibirán cinco ejemplares del Calendario UNACAR 2013. El jurado calificador estará integrado por expertos en fotografía, cuyo fallo será inapelable.

La premiación será el día 14 de diciembre de 2012, en la Plaza Cultural Universitaria a las 18:00 horas.

Fecha límite de recepción de fotografías:

## 26 de octubre de 2012 a las 18:30 horas.

#### PREMIOS:

**Primer lugar: \$ 5,000.00**  
**Segundo lugar: \$ 4,000.00**  
**Tercer lugar: \$ 3,000.00**  
**Mención honorífica: \$ 1,000.00**

Informes y lugar de recepción de fotografías  
Departamento de Fomento Editorial, Dirección de Difusión Cultural, Campus Principal  
Av. 56 No.4 colonia Benito Juárez, C.P.24180, Ciudad del Carmen Campeche, México.  
Tel: 381 10 18 ext.1406, 1407. Toda información no descrita en la convocatoria será atendida en las oficinas de los organizadores.

PRIMERA FERIA NACIONAL DEL LIBRO  
**FENADEL 2012**  
del 2 al 8 de Julio

PRIMERA FERIA NACIONAL DEL LIBRO  
**FENADEL 2012**  
del 2 al 8 de Julio



**UNACAR**  
Universidad Autónoma del Carmen  
"Por la Grandeza de México"

45 Aniversario  
Universidad Autónoma del Carmen

[www.unacar.mx](http://www.unacar.mx)